

Innovatives Produktprogramm für Vorstufe und Drucksaal

Gut besuchte Open House bei Mitsubishi

Ende des vergangenen Jahres fand eine Open House der Veranstalter Mitsubishi und Illies Graphik im Mitsubishi-Technik-Zentrum in Düsseldorf statt. Die Besucher hatten Gelegenheit, das umfangreiche Angebot an CtP-Systemen aus dem Mitsubishi-Vertrieb und Ryobi-Druckmaschinen live in Aktion zu erleben. Mitsubishi als Spezialist für CtP im 2- und 4-Seiten-Format zeigte neben den bekannten Belichtern für Silver-Digiplate-Polyesterplatten nun auch Thermalbelichter und chemiefreie CtP-Aluminiumdruckplatten von Presstek. Ergänzend dazu wurden Workflow-Lösungen präsentiert, die den Ablauf in der Druckvorstufe maßgeblich vereinfachen und die Produktivität verbessern. Den Kunden und Interessenten standen kompetente und erfahrene Mitsubishi-Spezialisten zur Verfügung, die über bedarfsgerechte Optimierungsmöglichkeiten in der Vorstufe, zum Beispiel zu Datenhandling, Proofen



Martin Hartmann (links), Vertriebsleiter von Mitsubishi International (GAM), und Rüdiger Jäpel, Geschäftsführer von Illies Graphik, machten fröhliche Gesichter zur gelungenen gemeinsamen Veranstaltung.

und Ausschließen Rede und Antwort standen.

Illies Graphik GmbH, seit 27 Jahren erfolgreicher Generalimporteur von Ryobi-Druckmaschinen, ist seit 2003 mit eigenem Vertrieb und Service in Nordrhein-Westfalen präsent. Unter dem Motto »Premium Printing« wurden zwei interessante Ryobi-Offsetdruckmaschinen im B3- und B2-Format – die hoch automatisierte 524GX und die besonders kom-

pakte 784E – auf der Open House demonstriert.

Abgerundet wurde das informative Programm mit der Vorführung von Peripherie-Geräten für Inkjet-Druck, Druckweiterverarbeitung und Messtechnik.

An beiden Tagen wurden Vorträge vom Verband Druck + Medien NRW zum Thema »Einführung des Prozess-Standards Offsetdruck« und von X-Rite zum Thema »Farbmanagement und Messtechnik« gehalten.



Olaf Ryll (ganz rechts) von Mitsubishi International beantwortete Fragen zu Workflow-Lösungen.



Das vollautomatische Polyesterplatten-CtP-System DPX 4 für das B2-Format aus dem Hause Mitsubishi.



Bernd Schmitt, Mitsubishi-Produktspezialist für CtP-Druckplatten, beim automatischen Platteneinzug der Polyesterplatte an der Ryobi 524GX.



Dieter Wieggershaus von Mitsubishi Paper erläutert den interessierten Open-House-Besuchern den Inkjet-Film zur Offset- und Siebdruckvorlagenherstellung.

Als Begleitprogramm boten die Veranstalter Mitsubishi und Illies/Ryobi interessante Einblicke in die japanische Kultur, die im Raum Düsseldorf traditionell stark verbreitet ist. Heute leben hier rund 7 000 Japaner, und die Mitsubishi International GmbH war im Jahre 1955 die erste japanische Firma, die sich in Düsseldorf niederließ.

Die Besucher der Open House konnten Einblick nehmen in die traditionelle japanische Kunst des Bogenschießens »Kyodo«, in die japanische Papierfaltkunst »Origami« und die Gartenkunst der Bonsai-Pflanzen.

Mitsubishi

Tel. 02 11 / 43 97 -3 99



Die Besucher ließen sich die besonders kompakte Mittelformatmaschine Ryobi 784E demonstrieren. Die Maschine bietet eine 40-prozentige Platzersparnis und 28-prozentige Gewichtersparnis gegenüber der Ryobi-750er-Serie. Dabei blieben Fortdruckleistung – 15 000 Bogen pro Stunde – und die Druckqualität unberührt.



Auch die traditionelle japanische Kunst des Bogenschießens »Kyodo« wurde demonstriert.



Ebenfalls landestypisch: Farbenfrohe Figuren aus der japanischen Papierfaltkunst »Origami«.



Die Besucher erhielten zudem Einblicke in die Gartenkunst der Bonsai-Pflanzen.